



Sabato 05 Aprile 2008

Chiudi 

di SALVATORE TAVERNA

Sembra un set cinematografico: luci ruotanti, bellezze in pole position, attori sotto i riflettori, figuranti in azione. Lo spazio *Novecento* compie un anno e per festeggiare l'evento, assalto di *anime* che arrivano da tutta la città. Sfilano e salgono le antiche scale ragazze immagine, saltellanti sui tacchi a spillo, e giovanotti della Roma bene, benino, benissimo, tutti rigorosamente in abito scuro. **Daniele Aprile & Stefano Spezia**, i re dello spazio, stringono mani e manine. Tre buffet in contemporanea per la grande abbuffata del venerdì notte. Si brinda con l'aperitivo, coloratissimo, e si prosegue con l'assaggio di tortelli di zucca, porcini, e papardelle fino ai mitici cannoli siciliani. Dolci, dolcini, dolcetti. Arrivano i personaggi: **Pamela Prati, Daniele Taddei**, re degli Studios, **Linda Batista, Francesca Rettondini**, la *tintobrassina* **Anna Ammirati, Leopoldo Mastelloni, Roberto Ciufoli, Janet de Nardis, Tony Esposito, Elena Russo, Renato Balestra** e la *grandesorellina* **Barbara D'Urso**. Ma i veri big si fanno aspettare. Tutto ruota intorno al concertissimo di **Antonello Venditti** al *Palalottomatica*. Fan e ammiratrici lo aspettano per l'*aftershow*. Intanto la serata viaggia tra suoni, saluti e baci. **Attilio Romita** del Tg1 e la bambola **Sara Varone**, festeggiano con gli amici mentre si prepara la star della house music **Barbara Tucker** cantante, ballerina, coreografa. Folla in crescita, paparazzi in azione, bellezze ancheggianti a tutta esibizione. Partono i ritmi scatenatissimi della disco-music. Suoni sincopati, ritmati, sparati. La festa entra nel vivo. Notte euforica. Ragazze in minigonna attraggono come calamite. Luci stellari. A mezzanotte, musica sottotono. Che succede, un guasto all'impianto stereo? No. La regina della house music, la Tucker, arrivata direttamente da New York, cena anche lei al lume di candela. Un riposino non guasta. Attenzione: atteso Antonello Venditti, dopo il concertone. Il cantautore, che quando canta incanta, ha bisogno di pace, relax, tranquillità. E col manager **Beppe Cova** fa il suo ingresso trionfale. I suoi invitati occupano i centocinquanta posti blindatissimi. Ecco i mitici musicisti: il tastierista **Alessandro Centofanti**, il bassista **Fabio Pignatelli**, il re delle rullate **Derek Wilson**, e i chitarristi **Maurizio Perfetto, Giovanni Di Caprio**... C'è chi giura di aver visto **Raffaella Carrà**. Quella vera o la sosia? Ecco **Giorgio Panariello** e **Claudio Baglioni**. E poi, nella notte, potrebbero affacciarsi l'architetto **Massimiliano Fuksas, Antonello Piroso** e il comico **Max Giusti**. Sicura la presenza degli uomini Eur Spa, **Mauro Miccio**, amministratore delegato e **Paolo Cuccia**, presidente. Menù notturno per gli invitati di Venditti. Con risotto alle seppie e tagliata di manzo. I cinquecento che festeggiano, al di là del palco, vogliono a tutti i costi salutare l'Antonello ma lui non si trova, sparito, volato a casa. Attenzione, un muro di gorilla separa due mondi: i *vippissimi* da una parte, i *vippetti* dall'altra: è l'inesorabile selezione della vita. Volano e rimbalzano le bollicine. Una torta

gigantesca sottolinea un anno dello spazio Novecento. I primi vagiti di un luogo che ha già ospitato personaggi internazionali. Brindano con Spezia & Aprile, **Ursula Scelenbacher, Giuseppe Bambagini, Mila Monaco** e Marco Nardo. E nel cuore della nuit, quando la carovana *vendittina* scompare inghiottita dalla Città eterna, torna sul palco la Tucker, suoni ritmati fino all'alba. Che notte!